ABHIDHARMAKOŚAKĀRIKĀ

Panca-vastuka 5 Kategori	Panca Skandha 5 Himpunan	75 Dharma	12 Ayatana Gerbang	18 Dhatu Unsur
I. Rupa (wujud)	1. Rupa-skandha (wujud)	5 Indriya (fakultas) 1. Caksur (mata) 2. Srotra (telinga) 3. Ghrana (hidung) 4. Jihva (lidah) 5. Kaya (tubuh)	1. Caksur (mata) 2. Srotra (telinga) 3. Ghrana (hidung) 4. Jihva (lidah) 5. Kaya (tubuh)	1. Caksur (mata) 2. Srotra (telinga) 3. Ghrana (hidung) 4. Jihva (lidah) 5. Kaya (tubuh)
		5 Artha (objek indrawi) 6. Rupa (penglihatan) 7. Sabda (pendengaran) 8. Gandha (penciuman) 9. Rasa (pencecapan) 10. Sparstavya (sentuhan)	6. Mano (mental) 7. Rupa (penglihatan) 8. Sabda (pendengaran) 9. Gandha (penciuman) 10. Rasa (pencecapan) 11. Sparstavya (sentuhan)	6. Mano (mental) 7. Rupa (penglihatan) 8. Sabda (pendengaran) 9. Gandha (penciuman) 10. Rasa (pencecapan) 11. Sparstavya (sentuhan)
		11. Avijnapti (non-informasi)		
II. Citta		12. Citta	12. Dharma	12. Dharma
III. Caita-sika (faktor-faktor mental)	2.Vedanaskandha (sensasi) 3.Samjna-skandha (konsepsi) 4. Samskaraskandha (formasi/ pembentukan)	Samprayukta (46 caitta) **Mahabhumikas (penggolongan):** 13. Vedana (sensasi), 14. Cetana (intensi/dorongan), 15. Samjna (pembentukan konsep), 16. Chanda (aspirasi), 17. Sparsa (kontak), 18. Prajna ('tahu'), 19. Smrti (perhatian), 20. Manaskara (perhatian), 21. Adhimoksha (determinasi), 22. Samadhi (konsentrasi). **Kusala-mahabhumikas (sumber *kusala*/yang bermanfaat):** 23. Sraddha (keyakinan), 24. Apramada (kepedulian/sigap), 25. Prasrabdhi (kelenturan), 26. Upeksa (sikap yang tidak membeda-bedakan), 27. Hri (punya standar sendiri), 28. Apatrapya (mempertimbangkan dampak terhadap yang lain), 29. Alobha (tanpa ketertarikan), 30. Advesa (tanpa penolakan), 31. Avihimsa (tidak menyakiti), 32. Virya (penuh antusias dalam upaya). **Klesa-mahabhumikas (sumber *klesha*):** 33. Moha (bingung), 34. Pramada (tidak peduli/tidak siap), 35. Kausidya (loyo), 36. Asraddhya (kurangnya keyakinan), 37. Styana (ogah-ogahan), 38. Auddhatya (menggebu-gebu/bergolak). **Akusala-mahabhumikas (sumber *akusala*/yang tidak bermanfaat):** 39. Ahrikya (tidak punya standar diri), 40. Anapatrapya (tidak mempertimbangkan yang lain). **Parittaklesa-bhumikas (*klesha* derivatif):** 41. Krodha (kemarahan), 42. Upanaha (dendam), 43. Sathya (pura-pura), 44. Irsya (iri hati), 45. Pradasa (keras kepala), 46. Mraksa (menutup-nutupi kesalahan diri sendiri), 47. Matsarya (kikir/serakah), 48. Maya (menipu untuk mendapatkan sesuatu), 49. Mada (sok/sombong), 50. Vihimsa (intensi untuk menyakiti). **Aniyata (belum pasti/tergantung pada):** 51. Kaukrtya (penyesalan), 52. Middha (saat tidur), 53. Vitarka (menggunakan logika), 54. Vicara (menginvestigasi), 55. Raga (ketertarikan), 56. Pratigha (antagonis), 57. Mana (sombong), 58. Vicikitsa (ragu-ragu).		
IV. Viprayuktasamskara (formasi yang tidak berhubungan)		Viprayukta (14) 59. Prapti ('milik'), 60. Aprapti ('bukan milik'), 61. Nikaya-sabhaga (kelompok homogen), 62. Asamjnika (tidak berbentuk konsep), 63. Asamjni-samapatti (pencapaian tanpa konsep), 64. Nirodha-samapatti (pencapaian 'hentinya'), 65. Jivitendriya (indra vital), 66. Jati-laksana (berciri 'dihasilkan'), 67. Sthiti-laksana (berciri jangka waktu), 68. Jara-laksana (berciri hancur/lenyap), 69. Anityata-laksana (berciri tak dapat diandalkan/berubah-ubah), 70. Namakaya (kelompok sebutan/nama), 71. Pada-kaya (kelompok ungkapan), 72. Vyanjana-kaya (kelompok silabel).		
	5. Vijnana-skandha (kesadaran)			6 Kesadaran Vijnana 13. Caksur (kesadaran melihat) 14. Srotra (kesadaran mendengar) 15. Ghrana (kesadaran membau) 16. Jihva (kesadaran mencecap) 17. Kaya (kesadaran menyentuh) 18. Mano (kesdaran mental)
V. Asamskrta (tak terkondisi)		73. Pratisamkhya-nirodha (kepunahan melalui musyawarah), 74. Apratisamkhya-nirodha (kepunahan tidak melalui musyawarah), 75. Akasa		

Rupa-skandha, manoayatana, dan dharma-dhatu mencakup semua dharma